

IN FIERA

FOCUS XX | OSVALDO LICINI: EEE

La rilettura di uno dei maestri della storia dell'arte italiana
 a cura di Andrea Bruciati
 in collaborazione con la Galleria Civica di Arte Contemporanea
 di Ascoli Piceno

ARTES | Xmq of pit, ready for the mosh!

Terza tappa del progetto di ricerca, divulgazione, partecipazione sui
 diversi media artistici.
 La pratica fotografica è il focus di questa edizione
 a cura di Valentina Lacinio

ARTVERONATALK
What's art for?

Venerdì 14 ore 12.30
 conversazione con Anna Somers Cocks e altri ospiti
 in dialogo con Catterina Seia

Il piacere dell'arte. Scenari tra passione, investimento e prospettive

Venerdì 14 - Sabato 15 - Domenica 16 ore 16

a cura di Adriana Polveroni

i7 | SPAZI INDIPENDENTI

7ª edizione del format di ricerca sulle realtà indipendenti italiane
 a cura di Cristiano Segnanfreddo

RAW ZONE

Area curatoriale per 12 progetti monografici

TANGRAM

Nuova piattaforma per gallerie di ricerca invitate
 a dialogare secondo una progettualità relazionale condivisa

LEVEL 0

Progetto in collaborazione con i direttori dei musei d'arte
 contemporanea italiani per dare supporto e visibilità
 ad artisti e gallerie

ATUPERTU

Calendario di incontri con gli artisti negli ambienti
 delle gallerie che li promuovono
 a cura di Eva Comuzzi

KING KONG

Opere per una diversa idea di monumento

ARTVERONAYOUNG

Laboratori in Fiera per under 12
 in collaborazione con Accademia di Belle Arti di Verona

PREMI E RICONOSCIMENTI

Fondo Acquisizioni Fondazione Domus per l'arte moderna e contemporanea
 Fondo Privato Acquisizioni
 Concorso Icona
 Premio Display
 Premio Rotary Club Asolo
 Level 0
 Premio Amia per i7 - spazi indipendenti

IN CITTÀ

IL FLAUTO MAGICO. 16 COLLEZIONISTI PER UN'ISTITUZIONE

a cura di Andrea Bruciati
 in collaborazione con Ketty Bertolaso, Margherita Bolla, Alba Di Lieto
 Museo di Castelvecchio, Corso Castelvecchio 2
 14 ottobre 2016 - 8 gennaio 2017

ROBERTO PUGLIESE | LA FINTA SEMPLICE

a cura di Valerio Dehò, promossa da ASLC progetti per l'arte
 Chiesa di San Francesco al Corso | Museo degli Affreschi
 Via Luigi da Porto 5
 15 ottobre - 6 novembre 2016

COSÌ FAN TUTTE, OSSIA LA SCUOLA DEGLI AMANTI | VIDEOARTVERONA

Rassegna di video arte
 a cura di Giulia Casalini
 Protomoteca Biblioteca Civica, Via Cappello 43
 13 ottobre - 5 novembre 2016
 Accademia Belle Arti, Via C. Montanari 5
 14 - 17 ottobre 2016

RAFFAELLA FORMENTI | NOTE IN DO LENTI

Installazione site specific
 in collaborazione con Isolo 17 Gallery e AGSM
 Loggia Vecchia, Piazza dei Signori
 8 - 17 ottobre 2016

ART ROUNDS # ARTVERONA

Esposizione negli spazi dell'Università di Verona di due opere
 di Michele Amato e Alice Padovani
 un progetto nato da un'azione di crowdfunding durante ArtVerona 2015
 in collaborazione con l'Università di Verona e Celeste Network

CONCERTO SINFONIA PER VERONA DI HERMANN NITSCH

Orchestra Filarmonica di Verona diretta dal Maestro Andrea Cusumano
 Auditorium Palazzo della Gran Guardia
 15 ottobre 2016 | ore 20.30

HERMANN NITSCH E IL TEATRO

a cura di Hubert Klocker
 in collaborazione con Atelier Hermann Nitsch, Nitsch Foundation
 di Vienna, Museo Hermann Nitsch-Archivio Laboratorio per le Arti
 Contemporanee di Napoli e con il supporto di Boxart di Verona
 AMO - Arena Museo Opera | Palazzo Forti
 Via A. Forti 1
 15 ottobre 2016 - 8 gennaio 2017

LA PRIMA NOTTE DI QUIETE | POSTCARTS FROM AN ARTIST

evento off di i7 spazi indipendenti
 a cura di Christian Caliandro, MyHomeGallery.org
 via XX Settembre e Porta Vescovo, Verona
 14 - 16 ottobre 2016, dalle ore 18 alle 21

OFF
ANDREA GALVANI | SELECTED WORKS 2006 - 2016

a cura di Margherita de Pilati
 Galleria Civica di Trento, Via Belenzani 44
 14 ottobre 2016 - 22 gennaio 2017

R COMME RÉSISTANCE. RE MINORE K626

Interventi site specific di Gianluca Codeghini,
 Lucia Cristiani, Donata Lazzarini
 Cantina di Soave, Borgo Rocca Sveva, Via Borgo Covergnino 7, Soave (Vr)
 16 ottobre 2016, ore 20.00



ORGANIZED BY

VERONAFIERE

 Tel. +39 045 829.8204
 staff@artverona.it
 www.artverona.it